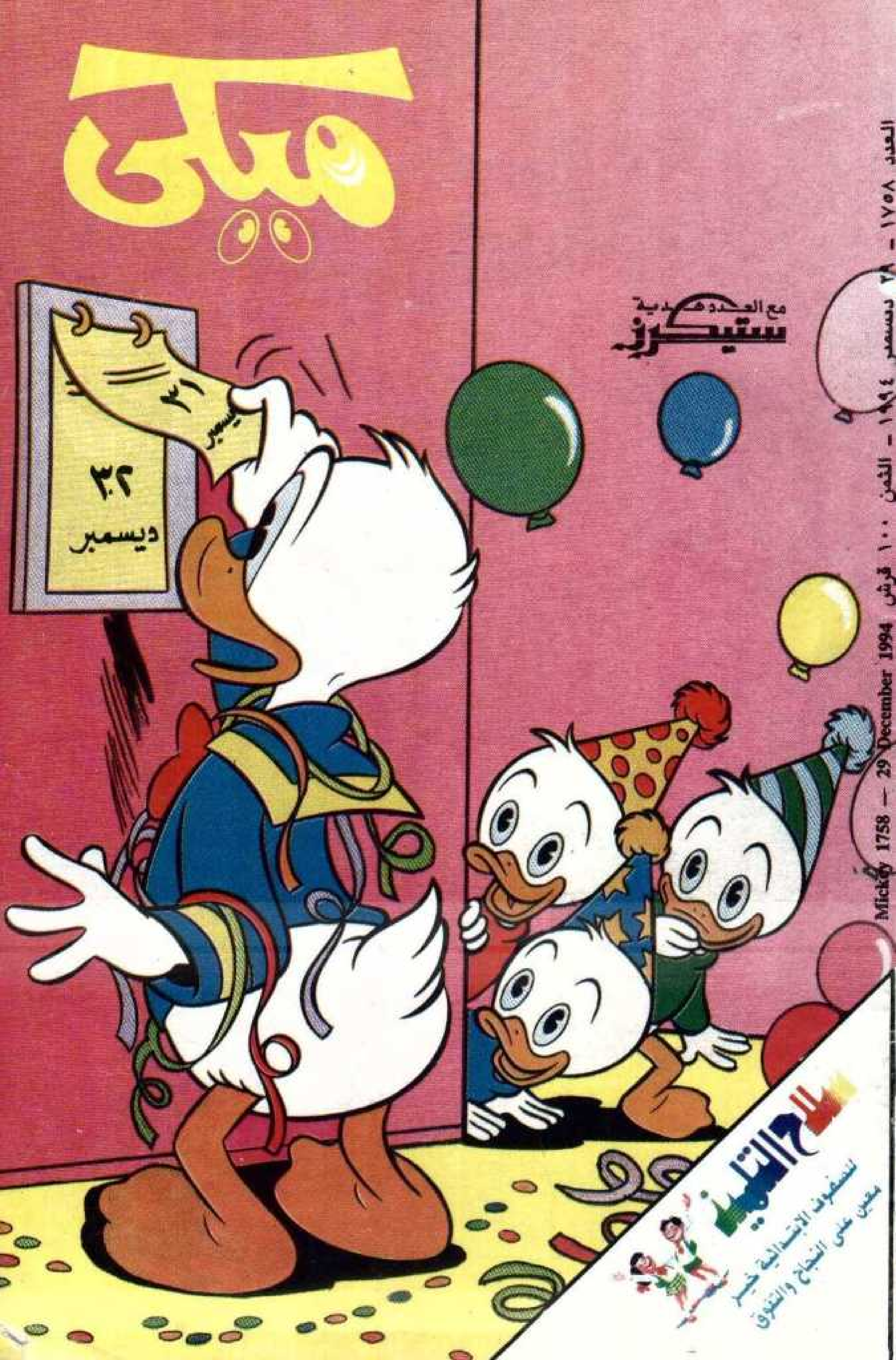
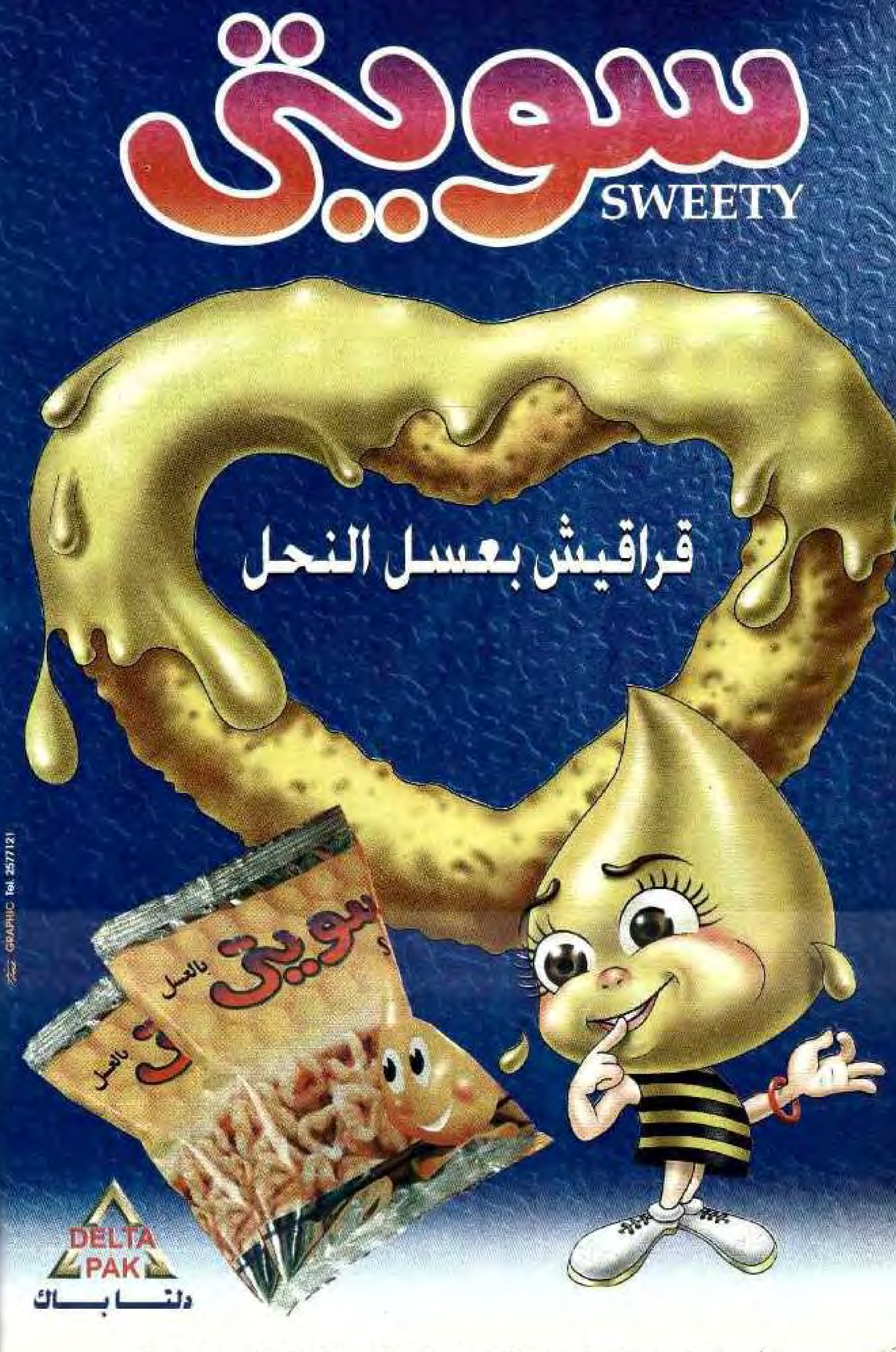

ميكي
٣١ ديسمبر
٣٢ ديسمبر
مع العدد هدية
ستيكرز
العدد ١٧٥٨ - ٢٩ ديسمبر ١٩٩٤ - الثمن ١٠٠ قرش
Mickey 1758 — 29 December 1994
سلاح التلميذ
للصفوف الابتدائية خير
معين على النجاح والتفوق



سويتي
SWEETY
قراقيش بعسل النحل
سويتي بالعسل
بالعسل
DELTA PAK
دلتا باك
٥ شارع الباور، المطرية ـ تليفون: ٢٥٠٤٤٣٥ / ٢٥٠٤٤٦٥ / ٢٥٠٤٤٧٥ ـ فاكس: ٢٥٠٤٤٢٥



موضوع العدد
طرق لالتقاط صورة ناجحة

أبوابك المفضلة
فكر وتسلية / منك وإليك

ميكى

تصدر عن مؤسسة
دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة مكرم محمد أحمد
نائب رئيس مجلس الإدارة عبد الحميد حمروش
رئيسة التحرير عفت ناصر
مديرة التحرير ابتسام غانم
سكرتيرو التحرير جورج اسكندر • صلاح زنباع • محمد عنان

قيمة الاشتراك السنوى ٥ : جنيها فى ج. م. ع. تسدد مقدما نقدا أو بحوالة بريدية غير حكومية - البلاد العربية ٤٠ دولارا - أوربا وآسيا وافريقيا ٦٠ دولارا - أمريكا ٧٠ دولارا - باقى دول العالم ٨٥ دولارا .
القيمة تسدد مقدما بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال . ويرجى عدم إرسال عملات نقدية بالبريد .
الادارة : القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب بك (المبتديان سابقا)
ت : ٣٦٢٥٤٥٠ (٧ خطوط)
المكاتبات ص. ب. : ٦١ العتبة - القاهرة الرقم البريدى : ١١٥١١ - تلغرافيا المصور - القاهرة ج. م. ع.
سعر البيع للعدد فى الخارج تركيا ١٥٠٠٠ ليرة - إنجلترا ١ جنيه

تلكس :
Telex : 92703 HILAL UN
فاكس :
Fax : 3625469

سلطان



WDC.0420.A














لا! إنه ...
مذياع!
أوجاسوس!




آى!


هذا الشئ


بيداء! ومكتوب على البطاقة: "ممنوع اللمس .. صاحبه سيعود بعد خمس دقائق"!


عظيم!
كم أتمنى اقتناءه حالاً!


يبدو عقد إتفاق! "قسطنطان" المجوز للبيع! وثمنه ليس عاليًا!


كم ثمنه ؟
لا يا "سوسو" ! إنسى !
عم "بطوط" لن يوافق أبدًا !


خذوه مقابل ٣ جنيهات !
٣ جنيهات ؟
لكن يا أستاذ ...


إذن فأنا أهديه لكم ! فهذا الطائش لم يجلب لى سوى المشاكل ! ولم أعد أحتمله !
إلى أماكنكم جميعًا أيها الكسالى ! يا قرود الغابات ! أمسك الدفة يا "سلطان" ! تحت أمرك يا قبطان !


نحن فى مأزق !
لو رآه عم "بطوط" ، وعرف ماحدث ! سنلقى ...
... عقابًا مريرًا !
سنضطر أن نلجأ للحيلة !
نجرب الدخول من النافذة !
لكن .. عم "بطوط" ينتظر وصولنا !


أسمع أصوات ! أهذا أنتم يا أولاد ؟
نعم .. نعم ! هذا نحن !
وأيضا "سلطان" .. من سنغافورة !


نتركه مؤقتًا في صندوق القمامة!
قمامة


مَن الذي تكلم عن "سنغافورة"؟ كأنه صوت سيدة عجوز!


سيدة عجوز؟ أنا مُرعب البحار! أنا وحش الأمواج!
قمامة


نحن .. آ.. نلعب لعبة القراصنة يا عم "بطوط"!
أنا مُرعب البحار! أنا وحش الأمواج!


كفاكم لعبًا في الخارج! وواجباتكم المدرسية في انتظاركم! أدخلوا الآن!


كيف نحتفظ به في حجرتنا؟ هذه مشكلة!
إنه كثير الكلام!
في هذه الحالة...


ماذا؟
يجب أن نستأذن عم "بطوط" في الاحتفاظ به!
مستحيل!


سنعطيه وعودًا كثيرة، وإذا لم ننجح نقوم بتمثيلية البكاء والدموع الحارة!
حسنًا! نجرب!
نعم!

وهكذا بدأ سوسو ولولو وتوتو في تنفيذ خطتهم...


















إذن...
... فقد...
... وافقت؟
على سبيل التجربة فقط.. وعند أول خطأ سيرحل!


رائع! هيا نسرع لإحضار "سلطان"!
ونخرجه بسرعة من البوجة!
كم أتوق للعب معه!


لقد رحل..
... مزق النسيج ...
... وطار!


"سلطان"!
أين أنت يا "سلطان"؟
"سلطان"!


ربما عاد إلى الميناء!
بالتأكيد سيضل طريقه!
مسكين "سلطان"!


مسكين "سلطان" هاهاها!


"سلطان" سيقوم بجولته الاستكشافية!


كانت حماقة مني أن أوافق!
القبطان يستريح .. لكن ما الذي يفعله ذلك القط في قمرته؟ أنا أكره القطط!




فياااو


فيااو!


ماذا حدث لكِ يا "بسبس"؟ هل جننت؟


آه! والآن كلب! آخر مرة رأيت هذه المخلوقات الكريهة كانت أثناء رحلتى فى كندا!


هااااو!


هاو!
هاو!
هاوو!


ما الذى يحدث فى المنزل؟


لو كان الببغاء هو السبب، سأغضب!


كواك ! أنت لا تحب البغاوات ؟ إذن ستنال ما تستحقه !


كل شئ يبدو طبيعيًا ! ربما رأى "بسبس" و"عنتر" أحلامًا مزعجة !


وفى نفس اللحظة ...
إرحل بهذا اللبن ! سبق أن مسحت سفنًا بأفضل من هذا !


اللبن الذى أحضره لا يعجبك ؟ لو كنت رجلاً أخرج لى !


ماذا بك ؟
لقد شككت فى جودة اللبن الذى أحضره !


أتمنى أن تنال الزجاجة إعجابك !
طراخ


أشعر أنى لست على ما يرام ! سأتصل "بزيزى" لتحضر لى الاسبرين ! آووه يارأسى !


هوو هوو ! أنت بدينة مثل برج المدينة !


آه! مَنْ يجرؤ على سبابي لا يفلت من عقابي!


إنتظري دقيقة يا "زيزي" لأن هناك شخصًا على الباب!
ترِن! ترِن!


صباح الخير يا سيدتي...
طاخ! بوم
طاخ
أنتِ يا حمقاء يا ثرثارة!.. كفي عن إزعاجي! مع السلامة!
"بطوط"!


أرجو أن تكون قد وعيت الدرس يا قليل الذوق!
لكني لم ألتق بهذه السيدة من قبل...
إنِّي! إنِّي! إنِّي! إنِّي!


أنا؟ أنا يا بطوط "حمقاء وثرثارة"؟ أنت الأحمق! وما دمت أزعجك إطمئن! لن تضطر لتحملي بعد الآن! طك!
شيء أخاف "بسبس" و"عنتر".. وشخص سب "زيزي" واللبان وتلك السيدة! هل أنا أصبت بالجنون أم أن البيت تسكنه أشباح؟


شخص يحضّر لى المقالب، رغم أن المنزل ليس به سواى...


و"سلطان" من سنغافورة !


الببغاء ! فهمت كل شئ !
لابد أنك شديد الذكاء !


لاداعى للبحث عنه ! لقد فقدناه !
مسكين "سلطان"
باه ! هناك شجار فى منزلنا !

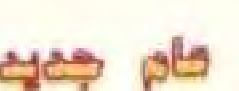

لكن ... هذا...
..."سلطان" !
فشلت التجربة" !
آه !
بوم ! طاخ ! آى !
طاخ !


عم "بطوط" فى قمة الغضب !
من الأفضل ألا ندخل المنزل الآن !
هيا بنا إلى منزل "الجدة بطة" !
كواك ! طراخ !


اسم ! معى ٤٠ قرشاً !
وأنا ٣٠ !
أى تكفى لركوب الأتوبيس...
كووف !


... مع "سلطان" من سنغافورة !







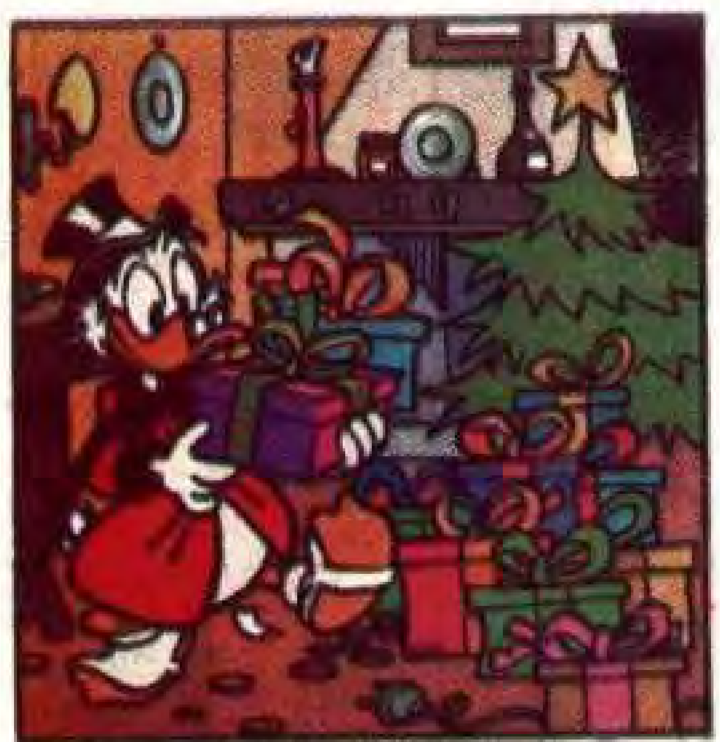
عام جديد ٩٥

قرائى الأعزاء ..

كل عام وأنتم بخير وسعادة .. الأحد القادم.. تستقبل عاما جديدا ، سعيدا بكل الحب ، أمل .. وبكل تمنيات النجاح الباهر فى كل مجالات العمل .. ، دائم فى مجلتكم « ميكى » إلى الأفضل .. وتطور مستمر إلى ا .. فبكم كان التطوير وتحقق ما كان يتمناه ، ويحلم به كل قارئ .. وبكم ، ومعكم فى سباق لتقديم كل ممتع وجديد مع عام جديد ، وأعوام قادمة إن شاء الله .. أطيب التمنيات بالتوفيق لجميع القراء الأعزاء .

أشياء مشتركة





رغم إختلاف الصورتين اللتين أمامك إلا إنه يوجد ٥ أشياء مشتركة .. فهل عرفتها ؟



« راكون »
السيارة التى تفعل كل شىء

قد تكون هذه هى سيارة المستقبل ، رغم أنه لايوجد منها سوى نموذج واحد حاليا .. السيارة من إنتاج مصنع « رينو » الفرنسى للسيارات ، وهى قوية كالشاحنات ، وتطفو كذلك على الماء مثل المركب .. كما أنها مليئة بالاختراعات الحديثة : استبدلت المساحات التقليدية بطريقة تجعل نقط الماء تتحلل ، واستبدلت مرايا الرؤية الخلفية ، بكاميرات صغيرة تتصل بشاشات داخل السيارة .

الظل الصحيح



ماهو الظل الصحيح المطابق لصورة ميكي !!



هو عمر اقدم شجرة فى فرنسا ، وبهذا تكون قد ضربت الرقم الذى سجلته من قبل إحدى الاشجار فى مقاطعة « نورماندى » والتى كان يبلغ عمرها ٦٠٠ عام .

طرائف



● اراد رجل ان يسخر من الشاعر العربى الكبير « ابونواس » فقال له : سمعت أن مولانا هارون الرشيد رفع قدرك ، فجعلك اميرا على الحمير !! ضحك « ابونواس » ضحكته الساخرة وقال : هذا صحيح تماما ، لهذا يجب عليك طاعتى منذ الآن .. !

قـالـوا ..!!

- ● السعادة كنز مفتاحه الامانة .
- ● العنَاد وسيلة لتفَادى الرّجُوع إلى الحق .
- ● التشَاؤم اوّلُ درجَة فى سُلّم الشّيخوخة .

المطاردة



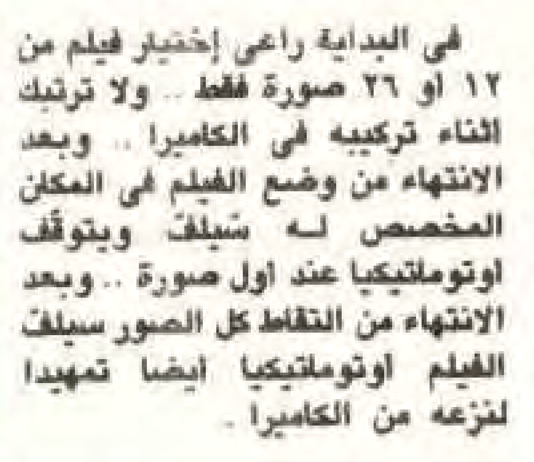
تعرض « بابا بندق نويل » .. إلى مطاردة من اللصوص اثناء توزيع هدايا العام الجديد .. ولكن فى هذا المشهد تسعة اشياء غير منطقية .. فهل يمكنك معرفتها ؟



٥ طرق لإلتقاط صورة ناجحة

اذا كنت تتمنّى ان تجيد فنّ التصوير .. فهذه خمس نصائح تمكّنك من التقاط صوّر تذكاريّة ، ومناظر جميلة تحتفظ بها في البومك الخاص .. إختر كاميرا بسيطة استخدامها غير معقّد .. وهذه هي البداية الصّحيحة .

اختيار الفيلم





في البداية راعي إختيار فيلم من ١٢ او ٢٦ صورة فقط .. ولا ترتبك اثناء تركيبه في الكاميرا .. وبعد الانتهاء من وضع الفيلم في المكان المخصص له سَيلفّ ويتوقّف اوتوماتيكيا عند اول صورة .. وبعد الانتهاء من التقاط كل الصور سيلفّ الفيلم اوتوماتيكيا ايضا تمهيدا لنزعه من الكاميرا .

هام : لاحظ عدم فتح الكاميرا ابدا قبل الانتهاء من إلتقاط كل الصور .

تكوين اللقطة



نافذة الرؤية في الكاميرا هي عدسة مكبرة .. قبل الضغط على زر إلتقاط الصورة إختر افضل زاوية لها .. ضع المنظر في إطاره الصحيح .. فإذا كانت اللّقطة لوجه شخص مثلا ضع الوجه في وسط الكادر تماما ، بحيث لاتقطع راسه .



اختيار لقطات مبتكرة

إبحث عن اسلوب يميّزك ، بحيث تكون الصّور التي تلتقطها مختلفة عن تلك التي يلتقطها والداك واخوتك .. حاول ان تلتقط صور النّفس والاشياء بطريقة غير عادية .. بالطول مثلا .. او بالتّركيز على احد تفاصيل الصّورة عن طريق التقاطها من وضع الارتكاز على الركبتين ، ليظهر المنظر العام من اسفل إلى اعلى .. اما إذا اردت ان يكون المنظر العام من اعلى الى اسفل .

فاصعد فوق كرسي او منضدة عالية .

وتجنّب جمع اشياء كثيرة في صورة واحدة .. الافضل تقسيمها إلى اكثر من واحدة .



التصوير فى الليل

هناك كاميرات مزوّدة بفلاش يعمل تلقائيا عند اللزوم .. وعمل الفلاش هو الحد من تباين الإضاءة وبدونه سوف تبدو تفاصيل كثيرة فى الصورة مظلمة .

هـام :

المدى الذى يعمل فيه الفلاش لايتعدّى مترا ونصف المتر . لذلك من المستحيل تصوير منظر طبيعى ليلا .. بينما يمكن تصوير كعكة عيد ميلاد .





أخطاء يجب تجنبها :

١ ـ اذا تحرّكت اثناء التقاط المنظر فسوف تظهر الصورة مهزوزة غير واضحة .. كن ثابتا قبل الضغط على زر التقاط الصورة .

٢ ـ لا تلتقط الصورة من مسافة بعيدة وإلا سوف يظهر الشخص او الشىء الذى تصوره صغيرا جدا .

٣ ـ إحرص دائما على ان تكون الشمس خلف ظهرك ، حتى تحصل على افضل إضاءة ممكنة .

٤ ـ اذا كانت الكاميرا تعمل بالبطّارية ، تاكد من صلاحيتها كلّ ستة اشهر وإلاّ ستظهر الصور سوداء .

٥ ـ لا تترك الكاميرا فى الشمس ، ولا تاخذها معك الى الشاطىء لأن حبات الرمال تؤذيها .

هـام

احرص على تكبير افضل صور تلتقطها لتشجع نفسك على التقاط المزيد من الصور الناجحة .




أطفال .. أبطال


تفضل يا "ميكو" لتناول الشاي !
صحيح ؟ شكراً !


هل تحب شاي هندي أم شاي صيني؟
صيني!!؟؟


هل تفضل العسل أم السكر للتحلية؟
أم سكر البنجر؟
سكر قطع أم سنترفيش؟
الحقيقة..


باللبن أم بدون ؟ وهل تحبه ساخناً أم دافئاً ؟
أنا أفضل ...


لالا ! لا تشرب الآن ! إنتظر ثانية حتى...


..تذوق الكعك !! هل تحبه بالزبد أم بالشوكولاته؟


ما رأيك يا "ميكو"؟
يعني..


لم أكن أتصور أن شرب الشاي عملية صعبة هكذا !!
همففف !



POWER UP!
بارخالك كروت الباركود يمكنك مضاعفة قوة لعبتك المفضلة .. إنها ٣ لعبات فى لعبة واحدة ..
كل كارت من الكروت الـ ٢٤ تعطيك قوة إضافية لشخصياتك .. وكذلك احتسابك للنقاط .
GORO
VAGAT
LIU KANG
TIGER BARCODZZ
متوفرة بجميع محلات لعب الأطفال والمحلات الكبرى والقطاع العام
الوكيل الوحيد المعتمد فى مصر والشرق الأوسط : شركة أو . إم
٨ عمارات العبور - شارع صلاح سالم - مدينة نصر - القاهرة
ت : ٢٦٠٥٦٥٩ - ٤٠٢٢٨٠١ / (٢٠٢)

بطوط فى القطب الشمالى









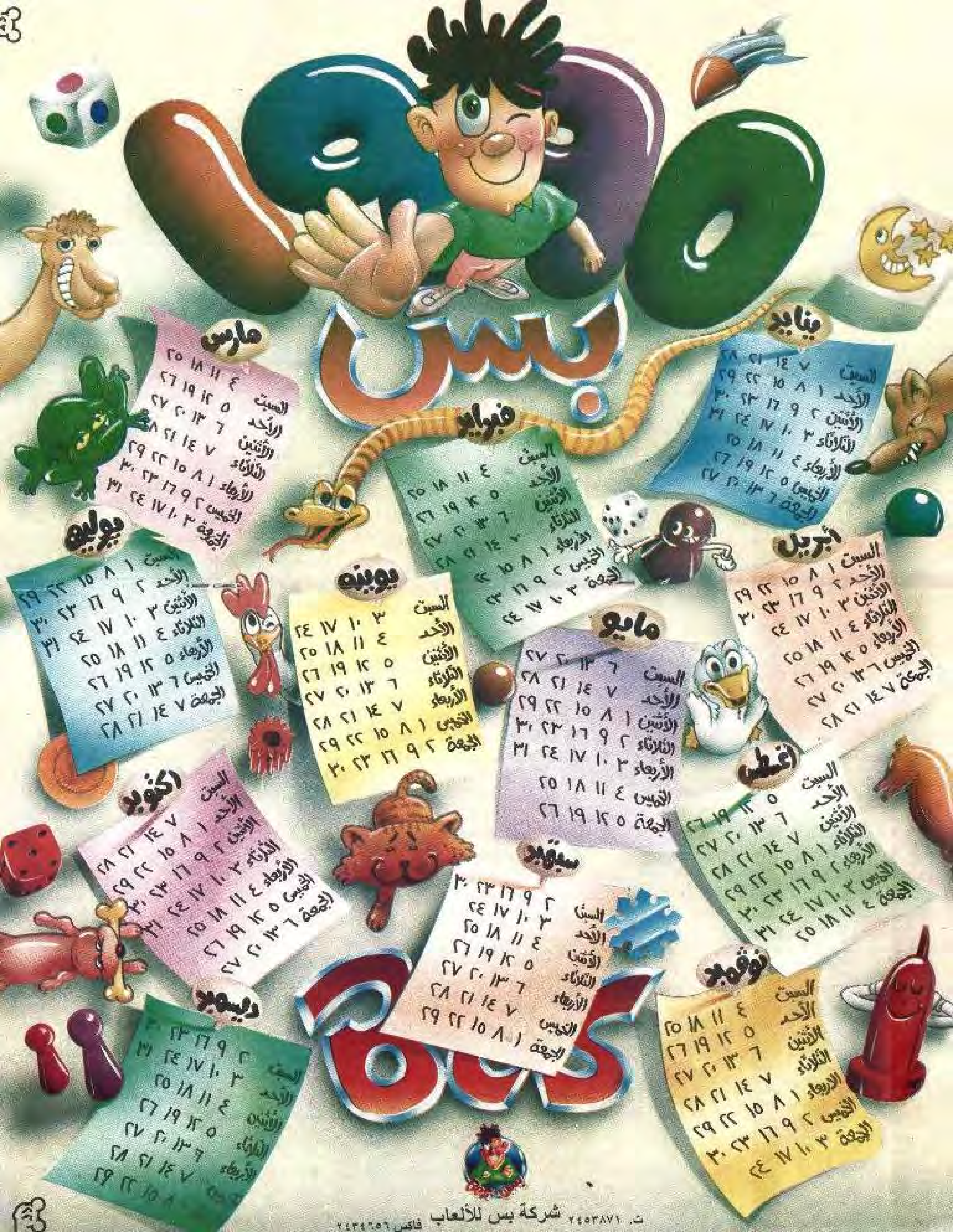

لكن ...
ياه ! ليست هنا ! يبدو أننى نسيتها فى المتجر !


ياه ! يجب أن أستعيدها حتى لايغضب الأولاد !


ألا تعرف القيادة بسرعة أقل !
إننى مستعجل جداً !
فوووم !


ياه! الـ !
من فضلك تفتح المتجر ! لقد نسيت نتيجة الأولاد بالداخل !
مستحيل!


سوف يغضب الأولاد إذا لم يرونها فى الصباح !
آسف ! يجب أن أتبع القوانين !



١٩٩٥
بس
يناير
فبراير
مارس
أبريل
مايو
يونيه
يوليه
أغسطس
سبتمبر
أكتوبر
نوفمبر
ديسمبر


ماهي مشكلتك يا "بطوط"؟
آه! إنها كارثة!


لقد نسيت "نتيجة" الأولاد في المتجر و...


سوف أحل لك هذه "المشكلة"! هيا نذهب إلى المنزل!
٣١٣


لقد اخترعت جهازاً يستطيع إرسالك إلى أي مكان تريده...
لقد فهمت!
٣١٣


إثبت يا "عبقرينو"!
أنت مرة أخرى ?!
٣١٣


هيا! يجب ألا نضيع الوقت!


ياااه!


كم مَرة طلبت منك ترتيب لعبك !؟
آه!
هذا هو الجهاز .. سوف يرسلك إلى المتجر ...
... ثم إلى منزلك ومعك النتيجة مستعد ؟
نعم ! هيّا بسرعة !
حالاً !
آه!
طراخ!
فززززز!
فززززز!
فززززز!
أين ذهب ؟ أتمنى ألاّ يكون قد اشتعل مع باقي الجهاز !


لكن "بطوط" لم يعترف ...
لكنى لست فى المتجر! أنا فى القطب الشمالى!
القطب الشمالى


بررررر! الجو بارد جداً!


هوو! هوو! هوو!
ياه! يوجد ذئاب هنا!


تعال هنا!
هاو!
ياه! إنه مجرد كلب!


ياله من كلب لطيف!
لا! إنه شرير!


لقد جعلنى أفقد الطريق بعد عدوى وراءه لمدة ساعات!
أنا أيضا فقدت الطريق!


هاو! هاو!
ياه! كلاب أخرى!


لكنها ليست بالضبط كلاب ...
لا! إبتعد عنها!
أولك!
أولك!
أولك!
تعال هنا!
تصاو! تصاو!
ياه! للـ! أصبح في وسط المياه!
سوف أهتم به!
هوب!
تراك!
برررر! هذه المياه مجمّدة!
تعال وإلا ستتجمّد!
سأحضر!
ياه! ماذا يحدث بالضبط؟
إنها كلاب البحر!
هاو هاو!


أتركونى !
أنا لست كرة !
أتركونى !
أوك !
أوك !
أوك !
أتركونى !
آه !
طراخ !
هل كل
شئ على
مايرام ؟
إهتم بكلبك أكثر من
من ذلك !
هاو !
هاو !
ياه ! لقد ذهب !
إنه غير
مؤدب !


سوف أتبعه!
انتظر! سوف يحضر!


إنه سيحضر!
لهاف! لهاف!
عاوووو!
عاووو!


لكنه لم يحضر بمفرده...
ياه! دب!
عاووو!
ياه!


لا يجب أن نظل هكذا!
هيا بسرعة!


هوب!
طراخ


عوووو!
النجدة!
هو! هو!
لكن لماذا حضرت إلى هنا؟


ليس لدىّ
وقت لكى
أضيّعه!

هيّا! إذهب
من هنا!

آآآ ءءء!
عاووو!

هيّا من هنا حتى
لا أغضب!
أنت
بطل!

أنت حقًا بطل يا "بطوط"!
بطل!
"بابا نويل"!
هل تعرفنى؟

مَنْ لا يعرف "بطوط"!
عم "سوسو" و"لولو"
و"توتو"؟
تعال أيّها
الكلب!

هيّا نرحل! فلدىّ
أعمال كثيرة!

ياه! هذا أفضل من الأحلام!

مصنع "بابا نويل"!

لكن هذا...











أمسك جيداً يا "بطوط"!

إلى اللقاء!

لن يصدقنى الأولاد إذا رويت لهم هذه المغامرة!

لقد وصلنا يا "بطوط"!

سوف أنزل عند "عبقرينو"! فإن سيارتى هناك!




بطوط! أنت بخير؟
إلى اللقاء!


لكن كيف حضرت وأين ذهبت؟
إنها حكاية طويلة سأرويها لك فيما بعد!
٣١٣


الآن أنا مستعجل جدًا! يجب أن ألحق بالأولاد قبل أن يستيقظوا!


ياه! النتيجة! لقد نسيتها في حقيبة السيارة! كم أنا متسرع!


هيا! إلى اللقاء!
أنا لا أفهم شيئًا!
٣١٣


وهكذا...
طعام الإفطار جاهز يا أولاد! اليوم أول يناير!


أنا دائمًا أتشوق لرؤية النتيجة أول يناير!
ربما العام القادم سوف أذهب للقطب الجنوبي!

تمت



عام سعيد
مع
شيبسي
CHIPSY
بطاطس
شيبسي
بالملح
CHIPSY
Potatoes
IPSY
١٩٩٥





أجمل بُمبة



ياه ! هجوم !
الشرطة !
أين الأسلحة ؟!



ليست الشرطة ! فلنهدأ !
إذن من ؟



بعض الأطفال فقط يلعبون بالبمب !
آه من هؤلاء الصغار !



آه ! والآن الباب ! إفتح يا "٦٧١" !
ياه ! إنه "٦/٦ - بومب" !
إخفض صوتك !



كيف حالك يا "بومب" ؟!
بخير ! وأنتم ؟



هل يمكنك أن تشرح لى لماذا تهامسنا ؟!
آه !





حسناً... هذه كانت قنبلتى الجديدة ! وتنفجر عند الصوت العالى !
الآن تقول ذلك


إرحل فورًا! ألا يكفي تفجير الصغار للبمب ؟
! هدأوا.. لاداعي للإنفجار غضبكم !


ياه! ماهذا؟!
إعلانات حفل الشباب
الدعوة عامة


حفل الشباب؟ متى؟!
اليوم! والعنوان..
٣٧ شارع المشمش!
إعلانات حفل الشباب


أي ملتصق بينك البط!
بالضبط! مما أوحى لي بفكرة!


أين أنت يابومب؟ هاه... وجدتك!
واضح من إبتسامتك البلهاء... أنكم لم تعودوا غاضبين مني!
١٦٧


هل يمكنك صنع قنبلة قوية، تشبه صامتة؟
طبعا! تريدها زرقاء أم حمراء أم خضراء؟


أهم شيء هو أن تشبه البمب الذي يلعب به الصغار!
هاها! كم أحب هذا!
بوم!


ماهي الخطة يا ١٦٧؟
سأشرحها فيما بعد، أما الآن فسنذهب للتنكر!


وفي المساء...
أشعر بالبلاهة!
طبيعي؛ فهذا حال مخك!
كفاكما حماقات! وإنتبها للخطة!


إشرحها!
سنقابل "بومب" هنا... وسيحضر معه البمبة!


بمبة فقط؟
نعم! لكن ستكفي! هاها!
بوم!


وسألقيها على البنك! وعندما تنفجر سيظن الجميع أنها بمبة
مدهش!
بنك


وعلى ميرة اليمبة أين "بومب"؟
هنا.. وحتى نقابله تصرفا طبيعياً!


آه! الشرطة!
بوم!


إهدأ... هذه بمبة فقط!
آسف يا ١٦٧.. لكنى تصرفت تصرفا طبيعياً!


أين ٦٧١ ؟
باه! هو أيضاً يتصرف على طبيعته!
هذا هجوم مسلح! أريد ثلاثة أكياس من الفيشار!


أعذر أخى الذى يحب المزاح! سلاحة لعبة!
فيشار


أحمق!
ذلك الشخص الذى يقفز فوق النار.. شكله مألوف!


طبعاً! لأنه "بومب"!
ياهووو!


?


ياقليل العقل! ما الذى كنت تفعله؟!
كنت أتسلى.. وإلا فما فائدة حفل الشباب؟


أحمق! نحن هنا من أجل سرقة بنك!
إنه نفس الشىء!


أين القشب... أعنى البومبة؟!
قلبزى.. لقد خبأتها..


تذكرت! فى أحد الأكياس! خذ!
رائع! إلى العمل
هدايا





ياه! صنعت بمبة على شكل دب؟
لا... هذا من هدايا الحفل!











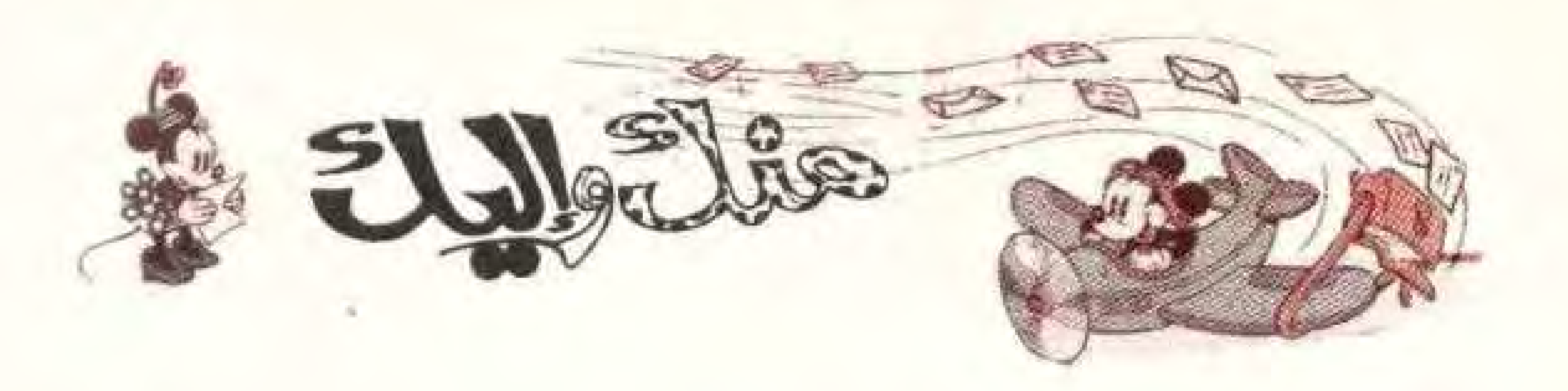






التتمة صفحة ٤٠


ميدو
ملك اللبان



الفائز الأول

الصديقة : بسمة محمد نبيل - المنصورة - وفازت بمجلد ميكى

لوحة الأسبوع

عام سعيد ١٩٩٥

الفائز الثانى

الصديقة : هند عبدالحميد محمد - الشرقية .. وفازت بثلاث قصص

أنا .. عصفور !

ياشاعر الأطفال
عن هذه الأغلال
أنا .. أنا عصفور
على الغصون أطير

اكتب لهم عنّى
وقسوة السجن
وموطنى الأشجار
وانقر الأثمار

**

اصطادنى طفل
وجاءنى الكل
وكيف ياشاعر
مقيداً حائر

فى غفلة منى
ليسمعوا لحنى
يغرّد الطّائر
لظالم جائر



حساسية الزهور !

الصديق : محمد رماح - ليبيا - وفاز بقصتين

● فى الحقول .. والجبال تنبت أحياناً نباتات عجيبة : إحدى هذه النباتات وتعرف باسم "كارلين" تتأثر بالأحوال الجوية تماماً كميزان الضغط الجوى الحقيقى . فإذا كان الطقس ممطراً أو غائماً مع ضباب كثيف ، فإن الزهرة تتجمع أوراقها وتنغلق على نفسها وهكذا تعطى زهرة "الكارولين" برهاناً بأن للنباتات حساسية معينة تجاه الرطوبة والجفاف . وتجدر الإشارة إلى أن هناك عوامل أخرى من البيئة الخارجية تؤثر فى سلوك النباتات الحساسة أهمها الجاذبية .

الفيلة !

● تتعرّض الفِيلة سواء فى أفريقيا ، أو فى آسيا للانقراض وبالرّغم من القوانين العالميّة ، التى تمنع صيد الفيلة لاستغلال العاج ، إلّا أنّ حكومة "زيمبابوى" فى أفريقيا ، قررّت إعدام خمسة آلاف فيل منْ إجمالى الفيّلة البالغ عددها ٨٠ ألف فيل ، والسبّب أن استهلاك الفيل الواحد فى الْيوم من النّباتات يصل إلى ٢٥٠ كيلو جراماً ، الأمر الّذى جعَل مناطق كاملةً فى "زيمبابوى" أصبحت جرداء وخُرّبت تماماً .

من الصديقة : اميرة عزت الحمودى - السعودية

عزيزى القارىء ..

يبدأ العام الجديد .. بكل الخير والسعادة وعدد "ميكى" بين يديك .. وكنا نود أن تصلك هديتنا وهى نتيجة السنة الجديدة مع هذا العدد كما تعودنا .. لكن التنفيذ الفنى لم يسعفنا فى ذلك .. فآثرنا أن تكون بشكل جميل ولون جذاب لتراها مع عددك القادم من ميكى فى موعدها يوم ٥ يناير .. فشكرا لقرائنا الأعزاء مع أمنيات طيبة بعام جديد .



الصديقة : صفاء محمد طاهر - الإسماعيلية - وفازت بقصة

طرائف !!

● ذهبت الأم لتزور إبنها فى مدرسته . فقابلت المدرِّسة حتى توصيها خيراً بإبنها فقالت لها : إن إبنى حساس جدا فلا تعاقبيه بالضرب . بل يكفى إذا اخطأ ان تضربى الطفل الذى بجواره لكى يخاف هو .

★★★

● دخل رجل احد النوادى ، وكان فى النادى مسابقة فى الجرى فسأل سيدة كانت بجواره لماذا يجرى الشباب بهذه السرعة ؟

فأجابت السيدة إنها مسابقة فى الجرى وسيحصل الأول على جائزة .

قال الرجل مادام الأول سيحصل على جائزة فلماذا يجرى الباقون .

★★★



فكاهات

● وقف أحدهم بين حمارين ، وطلب من المصوِّر التقاط صورة له ، وبعث الصورة إلى احد أصدقائه ، وكتب خلفها ملحوظة انا الذى اقف فى الوسط .

★ ★ ★

● شخص أراد تعليم ابنه الجرى فربطه فى القطار .

★ ★ ★

من الصديق : احمد السيد ابوشادى - كفرالشيخ .

رحلات بحرية !!

● على مدى التاريخ .. والإنسان محبٌ للرحلات .. لاكتشاف الجديد على الكرة الارضيّة .. مما ساعد على تعرّف الإنسان على الفضاء .. والارض التى يعيش عليها .. فرسم لها الخرائط .. ومن اعظم من رسم الخرائط فى القرن الثانى الميلادى "بطليموس" الذى كان يعيش فى مدينة الإسكندرية .

● وفى رحلة بحريّة .. جريئة ، إلى الطرف الجنوبى لإفريقيا . قام الرحّالة البرتغالى "بارا تلميو دياز" فى عام ١٤٨٨ م على ظهر سفينة مجهّزة عبر ساحل الاطلنطى مروراً بالساحل الافريقى ، حتى جنوب القارّة الافريقية .. حيث واجه فى رحلته العواصف العنيفة .. ومع ذلك فقد عُرف هذا الطريق "برأس الرجاء الصالح" .. والذى اصبح ممراً ملاحيا حتى الآن .

● وإذا كان "ماجلان" قد تمكنّ من الوصول إلى الهند بالإبحار شرقاً .. فهناك البعض من الرّحالة الذين تمكنّوا من الوصول إلى الهند ايضا وتمكنوا من الابحار غرباً .. وذلك هو الرّحالة "كرستوفر كولومبس" الذى تمّ على يديه اكتشاف قارّة أمريكا .

الصديق : فايز حليم - المنيا

فوازير حسابية

من الصديق : عثمان لبيب مكرم - الإسماعيلية

● ذهب ثلاثة اصدقاء إلى محل لتأجير الدراجات .. وعندما رجعوا ليحاسبوا صاحب المحل (كل على حدة) قال للأول : ضع مثل مافى الدرج وخذ (٨٠ قرشا) وقال للثانى ، وللثالث نفس العبارة .. وبعد ذلك فتح صاحب المحل (الدرج) .. فلم يجد شيئا .. فكم قرشا كانت فى الدرج ؟

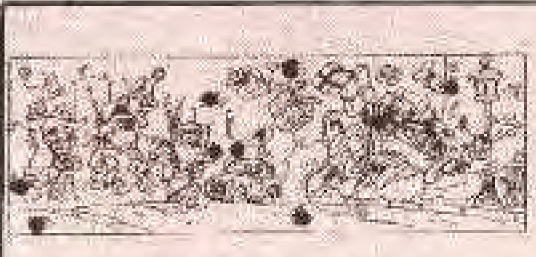
الحل بالمقلوب : [illegible]

حلول المسابقى

حل المطاردة :

١ - دودة داخل قبعة بندق
٢ - أذن «بندق» طويلة عن المعتاد
٣ - الدب بجناحين
٤ - إريال تليفزيونى على سطح السيارة
٥ - منزل على شكل هدية ملفوفة
٦ - السهم معوج
٧ - وردة فى الجليد
٨ - قوقعة فى الجليد
٩ - رجل ذئب فى قدم احد اللصوص

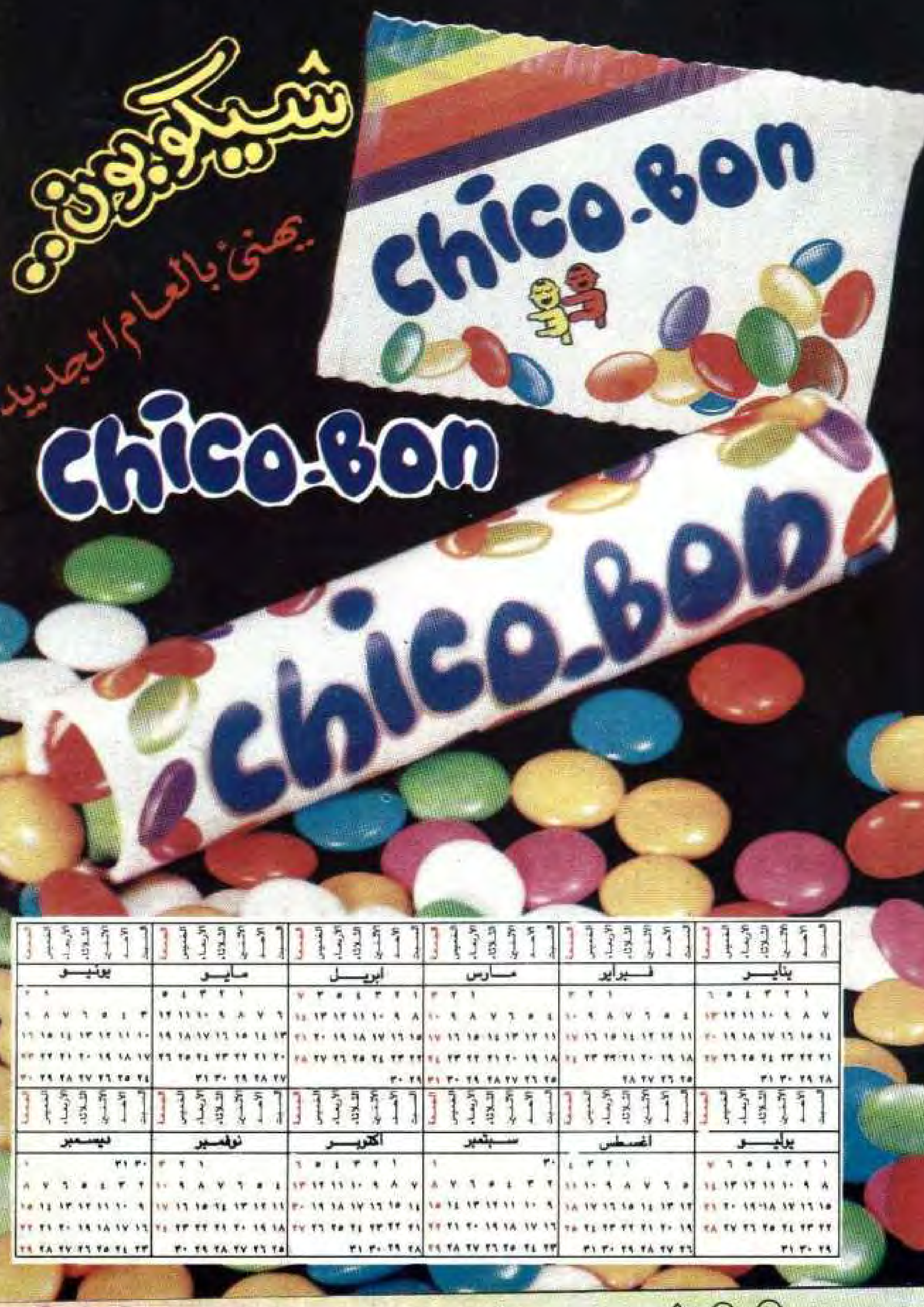
انظر الرسم



حل اشياء مشتركة

١ - سلك الكهرباء
٢ - الشماعة
٣ - قدم عم دهب
٤ - الزجاجة البنية اللون
٥ - المسمار فى المدفأة .. وفى الصورة الأخرى على الارض

حل الظل الصحيح : رقم ٣


شيكوبون..
يهنئ بالعام الجديد
Chico-Bon
Chico-Bon
Chico-Bon
يناير
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦
٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣
١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠
٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧
٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١
فبراير
١ ٢ ٣
٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠
١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧
١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤
٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨
مارس
١ ٢ ٣
٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠
١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧
١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤
٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١
ابريل
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧
٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤
١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١
٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨
٢٩ ٣٠
مايو
١ ٢ ٣ ٤ ٥
٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢
١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩
٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦
٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١
يونيو
١ ٢
٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩
١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦
١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣
٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠
يوليو
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧
٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤
١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١
٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨
٢٩ ٣٠ ٣١
اغسطس
١ ٢ ٣ ٤
٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١
١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨
١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥
٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١
سبتمبر
٣٠ ١
٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨
٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥
١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢
٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩
اكتوبر
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦
٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣
١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠
٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧
٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١
نوفمبر
١ ٢ ٣
٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠
١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧
١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤
٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠
ديسمبر
٣٠ ٣١ ١
٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨
٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥
١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢
٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩





إنّها في الحقيقة قنبلة!









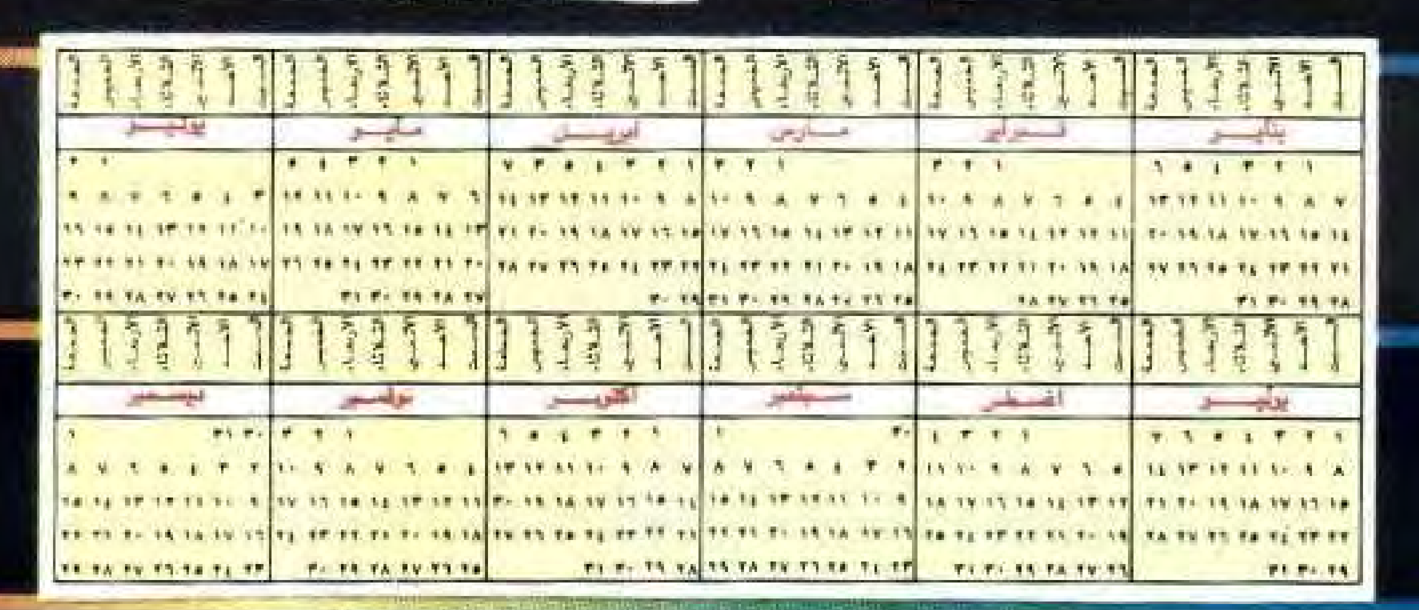




MC BURGER ماك برجر



1995 ١٩٩٥



أطيب أمنيات

RESTAURANTS مطاعم
MC BURGER ماك برجر

بعام سعيد